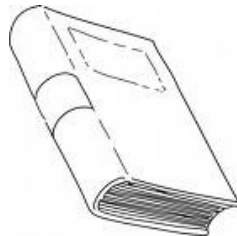


École élémentaire _____
à _____ ()

LIVRET D'ÉVALUATIONS TRIMESTRIELLES

Nom _____ Prénom _____

CE1



Nom de l'enseignante : _____

Année scolaire : _____

Il existe différentes notations pour évaluer, ce tableau vous informe sur leurs correspondances :

| Lettres | Notes sur 10 | Notes sur 20 | Appréciations | Sourires | Niveaux d'acquisition |
|---------|--------------|--------------|------------------|----------|------------------------|
| A | 9 ou 10 | 17 à 20 | Très bien | | Acquis |
| B | 7 ou 8 | 13 à 16 | Bien | | |
| C | 5 ou 6 | 9 à 12 | Assez Bien | | En cours d'acquisition |
| D | 3 ou 4 | 5 à 8 | Insuffisant | | Non acquis |
| E | 1 ou 2 | 1 à 4 | Très insuffisant | | |

| FRANCAIS | 1^{er} trimestre | 2^{ème} trimestre | 3^{ème} trimestre |
|---|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| LANGAGE ORAL | | | |
| S'exprimer clairement dans un dialogue Faire un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant tout des faits rapportés ou de l'histoire racontée. S'exprimer avec précision dans les activités scolaires. | | | |
| Prendre la parole en situation collective Présenter à la classe un travail individuel ou collectif. Participer à un échange : Questionner / Apporter des réponses / Écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication. | | | |
| Réciter des textes en prose ou des poèmes en les interprétant par l'intonation. | | | |
| LECTURE | | | |
| Lire seul et silencieusement -un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu. -un texte en déchiffrant les mots inconnus. | | | |
| Comprendre ce qui est lu Manifester sa compréhension: résumé / reformulation / réponses Identifier : personnages / événements / circonstances d'un récit | | | |
| Participer à une lecture dialoguée , lire à voix haute articulation correcte / fluidité / respect de la ponctuation / intonation | | | |
| Culture littéraire Rendre compte de sa lecture en utilisant un lexique approprié Comparer un texte nouveau avec un ou des textes connus | | | |
| ECRITURE | | | |
| Copier -un court texte (par mots entiers ou groupes de mots) en respectant l'orthographe / la ponctuation / les majuscules / en soignant la présentation -comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs. | | | |
| Présenter un travail écrit -copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation -réaliser un dessin soigné pour l'illustrer. | | | |
| Produire un écrit -concevoir et écrire de manière autonome : une phrase simple cohérente / plusieurs phrases / un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes -se relire pour apporter des améliorations de manière autonome -se relire pour corriger en fonction d'indications données. | | | |
| GRAMMAIRE | | | |
| Phrase : approche des formes et types de phrases, savoir transposer <u>oralement</u> une phrase affirmative en phrase négative et une phrase déclarative en phrase interrogative. | | | |
| Les classes de mots : Distinguer les verbes / les pronoms personnels (formes sujet) / les noms / les articles / les adjectifs qualificatifs. Les noms : distinguer nom propre et nom commun Les articles : commencer à repérer les articles éliés ou contractés Manipuler d'autres déterminants que l'article Approche de l'adverbe : modifier le sens d'un verbe en ajoutant un adverbe. | | | |
| Les fonctions : Identifier le verbe et son sujet (sous la forme d'un nom propre, d'un pronom, ou d'un groupe nominal) dans une phrase simple Approche de la notion de circonstance : savoir trouver <u>oralement</u> ce qui, dans la phrase, répond aux questions où ?, quand ?, pourquoi ?, comment ? | | | |
| Genre et nombre , connaître et appliquer : -les notions de masculin/féminin et les notions de singulier/pluriel. -les règles d'accord du verbe avec son sujet / du nom et de son déterminant /de l'adjectif et du nom qu'il qualifie | | | |
| Verbe : Comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, action en train de se faire, action non encore faite. Trouver l'infinitif des verbes étudiés. Identifier le présent, futur, imparfait et passé composé de l'indicatif des verbes étudiés | | | |
| Conjugaison à l'indicatif Au présent : 1er premier groupe, être, avoir faire, aller, dire, venir Au futur : les verbes du 1er premier groupe, être, avoir Au passé composé : les verbes du 1er premier groupe, être, avoir | | | |

| | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|---|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| VOCABULAIRE | | | |
| Donner des synonymes | | | |
| Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif, un verbe ou un nom. | | | |
| Familles de mots : regrouper des mots / trouver un ou des mots d'une famille donnée. | | | |
| Le dictionnaire : commencer à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens. | | | |
| ORTHOGRAPHE | | | |
| Sous la dictée : - connaître et respecter les correspondances entre lettres et sons - orthographier correctement les mots-outils appris au Cp et au Ce1 - orthographier correctement les mots invariables étudiés - écrire des phrases (préparées ou non) et des courts textes | | | |
| Dans tous ses écrits, utiliser ses connaissances : - majuscules et point final, commencer à utiliser la virgule - lettres, sons et mots appris - accords (sujet-verbe et dans le groupe nominal) - conjugaison des verbes appris | | | |

| MATHEMATIQUES | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|---|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| NOMBRES ET CALCUL | | | |
| Les nombres Savoir écrire et nommer les nombres entiers naturels de 0 à 1000. Repérer et placer sur une droite graduée / comparer / ranger / encadrer Écrire ou dire des suites de nombres | | | |
| Le calcul En ligne : sommes / différences / opérations à trous / suites d'opérations Connaître et utiliser différentes procédures de calcul mental (+ - x) Connaître et utiliser les tables d'additions Mémoriser les tables de multiplication par 2, 3, 4 et 5 Connaître les doubles et moitiés de nombres d'usage courant. Diviser par 2 ou 5 des nombres inférieurs à 100 (quotient exact entier) Utiliser les fonctions de base de la calculatrice. | | | |
| Les techniques opératoires Connaître et utiliser l'addition posée avec retenue(s) Commencer à utiliser la soustraction posée Connaître la multiplication par un nombre à un chiffre posée. | | | |
| Les problèmes Résoudre des problèmes relevant de l'addition/ soustraction / multiplication. Approcher la division à partir d'un problème de partage ou de groupements. | | | |
| GEOMETRIE | | | |
| Figures et solides Décrire / reproduire / tracer un carré, un rectangle, un triangle Reconnaître, /décrire / nommer quelques solides droits : cube, pavé. | | | |
| Relations et propriétés géométriques Alignement / angle droit / axe de symétrie / égalité de longueurs Repérer des cases, des nœuds d'un quadrillage | | | |
| Instruments et vocabulaire - pour réaliser des tracés : règle, équerre ou gabarit de l'angle droit. - connaître et utiliser un vocabulaire géométrique élémentaire approprié. | | | |
| GRANDEURS ET MESURES | | | |
| Savoir mesurer, comparer, calculer des durées, des longueurs Utiliser un calendrier pour comparer des durées (jours, semaines, mois) Mesurer des segments, des distances. (cm., m.) Résoudre des problèmes de longueur et de masse. (km, kg) | | | |
| Connaître quelques unités de mesure 1 pour 60 (h. et min.), 1 pour 100 (m. et cm. / € et cents) 1 pour 1000 (km et m./ kg. et g.) | | | |
| ORGANISATION ET GESTIONS DES DONNEES | | | |
| -Utiliser un tableau, un graphique. -Organiser les informations d'un énoncé. | | | |

| EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE PUIS L'AMELIORER | | | |
| courir / sauter / lancer / nager | | | |
| ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS ENVIRONNEMENTS | | | |
| escalader / s'immerger / rouler / glisser / s'orienter | | | |
| COOPERER ET S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT ET COLLECTIVEMENT | | | |
| coopérer en respectant les règles / en assurant des rôles différents dans des jeux de lutte / de raquettes / traditionnels / avec ou sans ballon | | | |
| CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEES EXPRESSIVES | | | |
| danse / activités gymniques | | | |

| LANGUE VIVANTE | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|---|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ANGLAIS | | | |
| Adopter les comportements indispensables de curiosité, d'attention et de mémorisation, s'efforcer de prononcer et articuler correctement | | | |
| Acquérir du vocabulaire -relatif à la personne / à la vie quotidienne. | | | |
| S'exprimer dans des situations préparées utiliser progressivement quelques énoncés mémorisés. | | | |

| DECOUVERTE DU MONDE | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| SE REPERER DANS L'ESPACE ET LE TEMPS | | | |
| L'espace (vers la géographie) Élaborer des représentations de l'espace familier (classe, école, quartier) Découvrir, différencier et savoir nommer des formes usuelles de représentation de l'espace (photos, cartes, globe) Comparer son milieu familier avec d'autres milieux et espaces plus lointains | | | |
| Le temps qui passe (vers l'histoire) Repérer l'alternance jour/nuit, les semaines, les mois, les saisons Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps (calendriers, frise, horloge, chronomètre, minuteur) Prendre conscience de l'évolution des modes de vie Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps :(quelques dates et personnages de l'histoire de France) | | | |
| DÉCOUVRIR LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIERE ET DES OBJETS | | | |
| Le monde du vivant (vers la biologie) Découvrir la nutrition / les régimes alimentaires des animaux Connaître quelques règles d'hygiène et de sécurité Comprendre que les êtres vivants sont en interaction avec leur environnement | | | |
| Le monde de la matière (vers la physique et la chimie) Percevoir les changements d'états de la matière | | | |
| Le monde des objets (vers la technologie) Réaliser des circuits électriques simples Comprendre le fonctionnement d'un appareil électrique | | | |

| PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ARTS VISUELS | | | |
| Pratiquer Découvrir et expérimenter des techniques en surface et en volume traditionnelles ou contemporaines Savoir utiliser des procédures simples mais combinées | | | |
| Acquérir et utiliser un lexique adapté pour décrire ce que l'on voit /pour exprimer ce que l'on perçoit / pour imaginer un projet ou évoquer une réalisation | | | |
| Développer sa culture des arts visuels savoir nommer l'artiste et son métier / savoir reconnaître, nommer et évoquer une ou deux réalisations de cet artiste | | | |

| | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| EDUCATION MUSICALE | | | |
| Pratiquer Apprendre des chansons / respecter les exigences collectives d'une expression musicale collective (chorale des cp/ce1 et chorale d'école) Écouter des œuvres diverses Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments | | | |
| Acquérir et utiliser un lexique adapté pour nommer des éléments musicaux / pour exprimer ce que l'on perçoit / pour imaginer un projet ou évoquer une réalisation | | | |
| Développer sa culture musicale Savoir nommer un genre, un artiste et son métier / savoir reconnaître, nommer et évoquer une ou deux réalisations de cet artiste | | | |

| INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| DECOUVRIR LES PRINCIPES DE LA MORALE | | | |
| Prendre conscience des notions de droits et de devoirs Appliquer les règles de politesse et de coopération en classe | | | |
| APPROFONDIR L'USAGE DES REGLES DE VIE COLLECTIVES | | | |
| Respecter les règles d'interdiction de toute violence envers les personnes (coups, insultes, chantage, moquerie) Respecter les lieux et le matériel collectifs ou appartenant à autrui (dégradations, emprunt forcé, vol, racket) Savoir et appliquer qu'on ne se fait pas justice soi-même Savoir et comprendre pourquoi se mettre à plusieurs pour commettre une infraction est une circonstance aggravante Savoir et comprendre pourquoi le mensonge lors du règlement d'une infraction est une circonstance aggravante | | | |

| | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|---|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| APPRENDRE A RECONNAITRE ET RESPECTER LES EMBLEMES ET SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE | | | |
| La Marseillaise Le buste de Marianne | | | |

| SAVOIR ETRE UN ELEVE | 1 ^{er} trimestre | 2 ^{ème} trimestre | 3 ^{ème} trimestre |
|--|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ASSIDUITE , PONCTUALITE | | | |
| REGULARITE DES EFFORTS | | | |
| PRISE EN COMPTE DES REMARQUES ET CONSEILS | | | |
| SOIN ET PRESENTATION (DU TRAVAIL ,DU MATERIEL ET DE SOI) | | | |

BILAN, APPRECIATIONS, REMARQUES, CONSEILS DE L'ENSEIGNANT**Fin de premier trimestre**

| | | |
|--|--------------------------|----------------------|
| | La directrice de l'école | Représentants légaux |
| | | |

Fin de deuxième trimestre

| | | |
|--|--------------------------|----------------------|
| | La directrice de l'école | Représentants légaux |
| | | |

Fin de troisième trimestre

| | | |
|--|--------------------------|----------------------|
| | La directrice de l'école | Représentants légaux |
| | | |

AVIS DU CONSEIL DE CYCLE EN FIN D'ANNEE

Passage en année supérieure, sur avis entièrement favorable des enseignants.

Passage en année supérieure, sur avis favorable avec quelques réserves des enseignants.

Proposition de maintien portée à la connaissance de la famille le ____/____/____

Suite au choix de la famille :

Maintien avec accord des parents

Passage en année supérieure sur décision des parents

EVENTUELS CONSEILS POUR LES VACANCES D'ETE