

École élémentaire _____
à _____ ()

LIVRET D'ÉVALUATIONS TRIMESTRIELLES

Nom _____ Prénom _____

CP



Nom de l'enseignante : _____

Année scolaire : _____

Il existe différentes notations pour évaluer, ce tableau vous informe sur leurs correspondances :

Lettres	Notes sur 10	Notes sur 20	Appréciations	Sourires	Niveaux d'acquisition
A	9 ou 10	17 à 20	Très bien		Acquis
B	7 ou 8	13 à 16	Bien		
C	5 ou 6	9 à 12	Assez Bien		En cours d'acquisition
D	3 ou 4	5 à 8	Insuffisant		Non acquis
E	1 ou 2	1 à 4	Très insuffisant		

FRANCAIS	1^{er} trimestre	2^{ème} trimestre	3^{ème} trimestre
LANGAGE ORAL			
S'exprimer clairement dans un dialogue -prononcer les sons et les mots avec exactitude. -respecter l'organisation de la phrase -utiliser de manière adéquate les temps verbaux (passé, présent, futur)			
Reformuler une information reçue -une consigne ou une histoire courte et simple entendue -décrire des images			
Prendre part à des échanges - écouter, poser des questions, suivre le fil de la conversation			
Réciter -des comptines ou poèmes sans oublis et en ménageant des respirations			
LECTURE			
Connaître les lettres, les graphies, les sons, les syllabes -connaître le nom des lettres -distinguer le nom de la lettre et le son qu'elle transcrit -connaître les graphies simples (ex : f ; o) puis complexes (ex : ph ; eau)			
Mobiliser ses connaissances pour déchiffrer -des syllabes simples (ra, mi) puis complexes (chin – gnan) -des suites de syllabes simples(fadibo) puis complexes (troignou chaunillon) -des mots réguliers non étudiés auparavant, de signification inconnue ou non			
L'alphabet -connaître l'alphabet (le réciter, le compléter, le remettre en ordre) -connaître les correspondances entre les différentes écritures minuscules et majuscules (capitales d'imprimerie, script, cursive)			
Identifier rapidement des mots -reconnaître les mots des textes étudiés -identifier très rapidement les mots outils les plus fréquemment rencontrés			
Lire aisément à haute voix -une phrase nouvelle mais dont tous les mots ont été étudiés -un texte court préparé en soignant l'articulation, le rythme et l'intonation.			
Manifester sa compréhension d'un texte court lu seul -en illustrant ce qui a été lu, -en disant de qui ou de quoi parle le texte lu, -en trouvant dans le texte la réponse à une question posée -en reformulant son sens.			
Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique à la lecture d'un texte livre / couverture/ page/ ligne/ auteur/titre / texte /illustration/ phrase / mot / début / fin / personnage / histoire / documentaire / poème / recette / lettre			
Développer sa culture de l'écrit -écouter des textes lus par un adulte -savoir choisir un livre en fonction d'un objectif -découvrir quelques grandes œuvres de la littérature de jeunesse			
ECRITURE			
Maîtriser son attitude et son geste -pour bien former ses lettres -pour améliorer sa vitesse d'écriture -pour écrire avec aisance			
Écrire en copiant -sur la ligne en respectant les espaces entre les mots -en respectant la taille relative des lettres et leurs liaisons -utiliser la cursive alors que le modèle est en script -sans oublier les accents et les signes de ponctuation -non lettre à lettre mais syllabe par syllabe puis mot par mot			
Produire un écrit -concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs -choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons			
Comparer sa réalisation à un modèle -copie : pour ajouter un mot oublié ou supprimer un mot copié en double -copie : pour corriger une erreur à l'intérieur d'un mot (lettre ou accent) -production : pour respecter l'orthographe d'un mot déjà rencontré			

	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
GRAMMAIRE			
Phrase : -identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation -savoir transposer oralement une phrase affirmative en phrase négative -savoir transposer oralement une phrase déclarative en phrase interrogative			
Les classes de mots : -reconnaître les noms et les verbes et savoir les distinguer des autres mots -distinguer le nom de l'article qui le précède et identifier l'article -approche du pronom : savoir utiliser <u>oralement</u> les pronoms personnels sujets			
Genre et nombre , repérer et justifier : -le -s du pluriel des noms -le -e du féminin de l'adjectif -les terminaisons -nt des verbes du premier groupe au présent de l'indicatif			
Verbe : utiliser à l'oral - le présent - le futur - le passé composé			
VOCABULAIRE			
Enrichir son lexique -retenir et utiliser les mots découverts en classe -utiliser un lexique de plus en plus précis pour s'exprimer			
Trouver seul un mot : -appartenant à une catégorie donnée (un métier / un animal / un arbre) -de sens opposé à un mot donné (adjectif ou verbe)			
Organiser les mots Regrouper des mots en fonction de leur initiale Ranger des mots par ordre alphabétique			
ORTHOGRAPHE			
Sous la dictée -syllabes constituées de sons travaillés -mots préparés (en particulier mots-outils et mots invariables) -mots non préparés constitués de syllabes connues			
Dans toutes les situations d'écriture -utiliser la majuscule pour écrire les noms propres de personnes -commencer à utiliser la majuscule en début de phrase -commencer à utiliser les marques de nombre et de genre apprises			

MATHEMATIQUES	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
NOMBRES ET CALCUL			
Les nombres Connaître, savoir écrire et nommer les nombres de 0 à 30 Connaître, savoir écrire et nommer les nombres de 0 à 69 Connaître, savoir écrire et nommer les nombres de 0 à 100 Repérer et placer sur une droite graduée les nombres connus Les comparer Les ranger Les encadrer Écrire ou dire des suites de nombres			
Le calcul -en ligne : sommes / différences / opérations à trous -connaître et utiliser différentes procédures de calcul mental (+ -) -produire et utiliser les tables d'additions -connaître les doubles des nombres inférieurs à 10 -connaître les moitiés des nombres inférieurs à 20			
Les techniques opératoires Connaître et utiliser l'addition posée sans retenue Connaître et utiliser l'addition posée avec retenue(s) Commencer à utiliser la soustraction posée sans retenue			
Résoudre des problèmes simples à une seule opération Résoudre en manipulant et donner la réponse oralement Résoudre en manipulant, schématiser la manipulation, écrire le résultat en chiffres, trouver l'opération correspondante Schématiser, poser l'opération, écrire une phrase simple de réponse			

	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
GEOMETRIE			
Figures et solides Reconnaître et nommer un carré, un rectangle, un triangle, Reconnaître et nommer quelques solides droits : cube, pavé.			
Situer un objet -par rapport à soi (devant, sous, à gauche, à droite) -par rapport à un autre objet (au dos de, au-dessus de , à droite de)			
Instruments et vocabulaire -pour réaliser des tracés : règle, quadrillage, gabarit, calque -s'initier au vocabulaire géométrique (noms des figures, des instruments et des techniques) -utiliser la règle graduée pour tracer des segments			
GRANDEURS ET MESURES			
Savoir mesurer, comparer, calculer des durées, des longueurs Repérer des événements de la journée en utilisant l'heure et la demi-heure Comparer des objets selon leur longueur, leur masse Utiliser la règle graduée pour comparer des longueurs			
Connaître quelques unités de mesure Heure, demi-heure, mètre, centimètre, gramme, kilogramme, euro Les utiliser pour résoudre des problèmes de la vie courante			
ORGANISATION ET GESTIONS DES DONNEES			
Lire ou compléter un tableau -dans des situations concrètes vécues -dans des problèmes simples imaginés			

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE PUIS L'AMELIORER courir / sauter / lancer / nager			
ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS ENVIRONNEMENTS escalader / s'immerger / rouler / glisser / s'orienter			
COOPERER ET S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT ET COLLECTIVEMENT coopérer en respectant les règles / en assurant des rôles différents dans des jeux de lutte / de raquettes / traditionnels / avec ou sans ballon			
CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEES EXPRESSIVES danse / activités gymniques			

LANGUE VIVANTE	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
ANGLAIS			
Adopter les comportements indispensables de curiosité, d'attention et de mémorisation, s'efforcer de prononcer et articuler correctement			
Acquérir du vocabulaire -relatif à la personne / à la vie quotidienne.			
S'exprimer dans des situations préparées utiliser progressivement quelques énoncés mémorisés.			

DECOUVERTE DU MONDE	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
SE REPERER DANS L'ESPACE ET LE TEMPS			
L'espace Élaborer des représentations de l'espace familier (classe, école, quartier) Comparer son milieu familier avec d'autres milieux et espaces plus lointains			
Le temps qui passe Connaître : les jours de la semaine, les mois de l'année, les saisons Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps : emploi du temps, calendrier, sablier, horloge			

	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
DÉCOUVRIR LE MONDE DU VIVANT, DE LA MATIERE ET DES OBJETS			
Le monde du vivant (vers la biologie) Vivant / non vivant Découvrir la croissance (végétaux et humains) La reproduction des animaux Connaître quelques règles d'hygiène, de sécurité, de respect de l'environnement			
Le monde de la matière Distinguer les solides et les liquides			
Le monde des objets (vers la technologie) Observer et comprendre le fonctionnement d'un appareil usuel Réaliser des maquettes élémentaires			

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
ARTS VISUELS			
Pratiquer Découvrir et expérimenter des techniques en surface et en volume traditionnelles ou contemporaines Savoir utiliser des procédures simples mais combinées			
Acquérir et utiliser un lexique adapté pour décrire ce que l'on voit /pour exprimer ce que l'on perçoit / pour imaginer un projet ou évoquer une réalisation			
Développer sa culture des arts visuels savoir nommer l'artiste et son métier / savoir reconnaître, nommer et évoquer une ou deux réalisations de cet artiste			
EDUCATION MUSICALE			
Pratiquer Apprendre des chansons / respecter les exigences collectives d'une expression musicale collective (chorale des cp/ce1 et chorale d'école) Écouter des œuvres diverses Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments			
Acquérir et utiliser un lexique adapté pour décrire ce que les éléments musicaux / pour exprimer ce que l'on perçoit / pour imaginer un projet ou évoquer une réalisation			
Développer sa culture musicale savoir nommer un genre, un artiste et son métier / savoir reconnaître, nommer et évoquer une ou deux réalisations de cet artiste			

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
DECOUVRIR LES PRINCIPES DE LA MORALE			
Prendre conscience des notions de droits et de devoirs Appliquer les règles de politesse et de coopération en classe			
APPROFONDIR L'USAGE DES REGLES DE VIE COLLECTIVES			
Ne plus commettre d'infraction aux interdictions essentielles : de violence physique envers les personnes (coups) de violence verbale envers les personnes (insultes) de violence morale envers les personnes (chantage, moqueries) de dégradation des locaux ou du matériel (abîmer, casser, déchirer) d'appropriation du matériel (emprunt forcé, vol, racket)			
Savoir et appliquer que pour faire valoir ses droits : il ne faut pas se faire justice soi-même, il vaut mieux faire appel à l'adulte présent au moment où survient le problème			

	1 ^{er} trimestre	2 ^{ème} trimestre	3 ^{ème} trimestre
APPRENDRE A RECONNAITRE ET RESPECTER LES EMBLEMES ET SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE			
Le drapeau tricolore La devise « liberté, égalité, fraternité »			

SAVOIR ETRE UN ELEVE	1^{er} trimestre	2^{ème} trimestre	3^{ème} trimestre
ASSIDUITE , PONCTUALITE			
REGULARITE DES EFFORTS			
PRISE EN COMPTE DES REMARQUES ET CONSEILS			
SOIN ET PRESENTATION (DU TRAVAIL ,DU MATERIEL ET DE SOI)			

BILAN, APPRECIATIONS, REMARQUES, CONSEILS DE L'ENSEIGNANT		
Fin de premier trimestre		
	La directrice de l'école	Représentants légaux
Fin de deuxième trimestre		
	La directrice de l'école	Représentants légaux
Fin de troisième trimestre		
	La directrice de l'école	Représentants légaux
AVIS DU CONSEIL DE CYCLE EN FIN D'ANNEE		
<input type="checkbox"/> Passage en année supérieure, sur avis entièrement favorable des enseignants.		
<input type="checkbox"/> Passage en année supérieure, sur avis favorable avec quelques réserves des enseignants.		
<input type="checkbox"/> Proposition de maintien portée à la connaissance de la famille le ___/___/___		
Suite au choix de la famille :		
<input type="checkbox"/> Maintien avec accord des parents		
<input type="checkbox"/> Passage en année supérieure sur décision des parents		
EVENTUELS CONSEILS POUR LES VACANCES D'ETE		